ций Хотя воспитанником академии был и Санковский,[6] однако именно имя Петрова прочно связано с упоминанием «спасской школы» и в других произведениях Майкова (в «Елисее» и в «Эпистоле Михаилу Матвеевичу Хераскову») [7] Во вставке пародийно обыгрывается также пассаж из первой редакции «Оды на великолепный карусель» Петрова (1766) [8] Вслед за «Дифирамвом Пегасу» (1766) А П Сумарокова Майков подтрунивает над образом «праха, вставшего вихрем из-под конских бедр», не только в «Налое», но и в «Елисее» и в эпистоле к Хераскову [9] Итак, выражение «Виргилий наш» метит не в Санковского, а в Петрова

«Еней» вышел из печати в самом начале 1770 г — стихотворное посвящение великому князю Павлу Петровичу датировано 1 января 1770 г , как установлено В П Семенниковым по архивному источнику, «перевод напечатан не позже 18 января 1770 года» [10] Эта дата — январь 1770 г , в сущности, и была бы ответом на вопрос о возможном начале работы над вставкой в «Налое» Однако про□чно укоренилось мнение, что перевод Петрова якобы «сделался известен в литературной среде еще в рукописи»[11] в 1769-м или даже в 1768 г [12] Обосновано ли это мнение?

Бесспорно, что «в сатирических журналах Н И Новикова («Трутень») и Ф Эмина («Смесь») уже в 1769 году началась ожесточенная борьба с поэтом» [13] Рассмотрим все намеки на Петрова в этих двух журналах

Единственная очевидная выходка «Трутня» 1769 г против Петрова находится в номере от 14 июля Обыгрывается его образова-

---

[6] См Русский биографический словарь СПб , 1904 [Т 18] Сабанеев–Смыслов С 195

[7] *Майков В И* Избр произведения М , Л , 1966 С 79, 88, 124, 278

[8] См Поэты XVIII века Л , 1972 Т 1 С 326–327

[9] *Сумароков А П* Избр произведения Л , 1957 С 293, *Майков В И* Избр произведения С 83, 278

[10] *Семенников В П* Русские сатирические журналы 1769–1774 гг Разыскания об издателях их и сотрудниках СПб , 1914 С 33–34, примеч 4

[11] *Серман И З* В П Петров // Поэты XVIII века С 320

[12] См *Семенников В П* Русские сатирические журналы С 30, *Кукулевич А М* Майков // История русской литературы М , Л , 1947 Т 4 С 210, *Берков П Н* История русской журналистики XVIII века М , Л , 1952 С 263, *Западов А В* Творчество В И Майкова // Майков В И Избр произведения С 44

[13] *Серман И З* В П Петров С 320 — Вопрос об издателе «Смеси» все-таки не решен См *Рак В Д* Гипотезы об издателе журнала «Смесь» // XVIII век Л , 1989 Сб 16 С 76–103